Doğan Kardeş

SAYI 42 — 18 EKİM 1971 — 100 KURUŞ

SİHİRLİ ÜLKE

CİMRİAT'IN GEMİSİ HİNDİSTAN'IN GÜNEYİNDEKİ VAKAK ADASINA UĞRAMIŞTI. GENÇ DENİZCİ KARAYA ÇIKTIĞI ZAMAN GÜZEL VAKAK PRENSESİ HABİBE'NİN TEHLİKEDE OLDUĞUNU ÖĞRENDİ. MUTLAKA ONA YARDIM ETMELİYDİ...

Simbat

SİMBAT, HİNDİSTAN'IN TEHLİKELERLE DOLU BALTA GİRMEMİŞ ORMANLARINDA HIZLA İLERLİYORDU.

İŞTE, BENİ ÇAĞIRAN SESİN SÖYLEDİĞİ YERE GELDİM...

SİMBAT GEMİSİYLE HİNT DENİZİNDE PUPA YELKEN İLERLERKEN BİRDEN GARİPLİKLER HİSSETMİŞTİ.

ÖNCE HAYAL GÖRDÜĞÜNÜ SANMIŞTI, AMA YANILMIYORDU... KULAĞININ DİBİNDEKİ BİR SES ONU ÇAĞIRIYORDU.

SİMBAT, SİMBAT... BENİ DİNLE... GEMİNİ HEMEN KARAYA YANAŞTIR... BİR KAYIĞA BİNİP ŞU KARŞIDAKİ KÜÇÜK ADAYA ÇIK... ANLADIN MI, SENİ BEKLİYORUM...

ALLAH ALLAH! BU DA NESİ?.. DELİRDİM Mİ YOKSA?..

FAKAT SES DURMADAN ONU ÇAĞIRMAYA DEVAM EDİYORDU.

TAMAM ARKADAŞ, ANLADIM... İŞTE İSTEDİĞİN GİBİ TEK BAŞIMA BİR SANDALA BİNDİM.

TAMAM!.. ŞİMDİ DOĞRU ADAYA ÇIKIP, ÖNÜNE İLK GELEN AĞAÇLIKLI YOLA SAP...

...VE BÖYLECE SİMBAT ORMANIN DERİNLİKLERİNE DOĞRU YÜRÜMEYE BAŞLADI.

DİKKAT ET SİMBAT, BURALARI TEHLİKELERLE DOLUDUR!..

BİRDEN GAİPTEN GELEN SES TELAŞLA HAYKIRDI.

DİKKAT SİMBAT, BİR TAKIM GÖRÜNMEYEN ASKERLER SANA SALDIRIYORLAR. SAĞ TARAFA DİKKAT!..

HEY ALLAH!.. HAYDAAAA!..

SİHİRLİ ÜLKE

SİMBAT HAYATINDA İLK DEFA GÖRÜNMEYEN DÜŞMANLARLA SAVAŞIYORDU. BU ÇOK ZOR BİR ŞEYDİ.

AHHHH!..

... AMA BİRDEN ANİ BİR DARBEYLE YERE YIKILDI...

VE BİRKAÇ SANİYE SONRA BOŞLUKTA İNSAN VÜCUTLARI ŞEKİLLENMEYE BAŞLADI. GÖRÜNMEYEN ADAMLAR NORMAL HALLERİNE DÖNMÜŞLERDİ.

KALDIRIN ŞU YABANCIYI... SULTAN ONA NE YAPACAĞINI BİLİR!..

SİMBAT KENDİNE GELDİĞİ ZAMAN ŞAŞKINLIKLA ETRAFINA BAKINDI.

BİR TAKIM SESLER DUYMUŞTUM... BENİ YARDIMA ÇAĞIRIYORDU...

GEÇMİŞ OLSUN DELİKANLI... BAŞINA İŞ AÇTIĞIM İÇİN ÖZÜR DİLERİM!

EVET... BENDİM... YARDIMINA İHTİYACIM OLDUĞU İÇİN TELEPATİ YOLUYLA SENİ ÇAĞIRDIM...

PEKİ AMA SEN KİMSİN?.. BURASI NERESİ? BENİ NİÇİN ÇAĞIRDIN?..

VAKAK ŞEHRİNDESİN... SENİ KENDİMDEN ÇOK PRENSES HABİBE İÇİN ÇAĞIRDIM, ONU VE ŞEHRİ, ZALİM SULTANDAN KURTARMAN İÇİN...

YA SEN KİMSİN? PRENSES HABİBE'NİN BABASI ÖLMEDİ Mİ?

EVET... ESKİ SULTANIMIZ HASAN ÖLDÜ... BEN ONUN VEZİRİ KAMUS'UM...

ŞİMDİKİ SULTANDAN NİÇİN KURTULMAK İSTİYORSUNUZ?

ESAS PRENSES HABİBE'NİN SULTAN OLMASI GEREKİRDİ... BİR KUMANDAN İSYAN ÇIKARIP BAŞA GEÇTİ... ŞİMDİ DE HABİBE İLE EVLENİP YERİNİ KUVVETLENDİRMEK İSTİYOR...

HABİBE'Yİ KURTARMAK BANA DÜŞERDİ, AMA BU İŞ İÇİN ÇOK YAŞLI VE YORGUNUM. ONUN İÇİN SENİ ÇAĞIRDIM...

PEKİ AMA, BEN BU ZİNDANDAN NASIL ÇIKACAĞIM?..

ONDAN KOLAY NE VAR?.. ŞİMDİ NÖBETÇİLERDEN BİRİNİ ÇAĞIRIP SU İSTERSİN... SENİN BU İSTEĞİNİ REDDEDEMEZLER... KAPI AÇILIR AÇILMAZ NÖBETÇİNİN ÜSTÜNE ATILIRSIN... BEN DE SENİ GÖRÜNMEZ HALE GETİRİRİM...

PEKÂLÂ... MADEM HER ŞEYİN BU KADAR KOLAY OLDUĞUNU SÖYLÜYORSUN, BİR KERE DENEYELİM BARİ...

BİRKAÇ SANİYE SONRA NÖBETÇİLERDEN BİRİ İÇERİ GİRMİŞTİ...

AL BAKALIM AHBAP, BİR DAHA DA HERKESİN SÖZÜNE GÜVENME!

AHH!

SİHİRLİ ÜLKE

BU İŞ OLDU KAMUS! MERAK ETME, HABİBE'Yİ KURTARMADAN DÖNMEYECEĞİM.

HADİ HAYIRLISI SİMBAT... ARTIK HABİBE'Yİ SANA EMANET EDİYORUM.

HABİBE VE ZALİM SULTAN BURALARDA BİR YERDE OLMALI... İHTİYAR VEZİRİN DEDİĞİNE BAKILIRSA SULTAN, HABİBE İLE ZORLA EVLENMEK İSTİYOR...

OHH... NE GÜZEL.. KİMSE FARKIMA BİLE VARMIYOR... AAA... O DA NESİ? BİR KADIN ÇIĞLIĞI...

AMAN ALLAHIM... NE ZALİMLİK!.. KADINA İŞKENCE EDİYORLAR...

ODADA BULUNAN BİR İŞKENCE ÇARKINA GENÇ BİR KADIN BAĞLANMIŞTI...

SÖYLE BAKALIM KÜÇÜK PRENSES, BENİMLE EVLENMEYİ KABUL EDİYOR MUSUN?.. YOKSA BURADA ACI ÇEKMEYİ Mİ İSTERSİN?..

PİS KATİL N'OLACAK!.. SENİNLE EVLENECEĞİME, ÖLÜRÜM DAHA İYİ!..

DEMEK ÖYLE... DEVAM ET CELLÂT BAŞI!..

AMA UMULMADIK BİR ANDA İŞLER ÇATALLAŞIVERDİ...

KADINLARA İŞKENCE ETMEK NASIL OLURMUŞ, GÖR!..

AHHH...

Simbat

ALLAHIN CEZASI!.. HEY ASKERLER ÇABUK YAKALAYIN!.. AHHHH!..

SİMBAT BİR ANDA ETRAFI KASIP KAVURMAYA BAŞLAMIŞTI...

CANINI SEVEN KAÇSIN... İMDAT!..

TEŞEKKÜR EDERİM YABANCI... AMA KİMSİNİZ, GÖRMÜYORUM...

ADIM SİMBAT... SİZİ KURTARMAYA GELDİM YÜCE PRENSESİM!

FAKAT BİRDEN SİMBAT'IN GÖRÜNMEZLİĞİ KAYBOLUVERMİŞTİ...

DİKKAT ET SİMBAT, ARTIK GÖRÜNÜ-YORSUN...

PİS BÜYÜCÜ, SENİN SİHRİNİ BOZUYOR... SAKIN ONUN ETKİSİ ALTINA GİRME...

GÖRÜNSEM DE, GÖRÜNMESEM DE FARKETMEZ... BEN ONUN GİBİ KAÇ TANESİNİN HESABINI GÖRDÜM!..

TAMAM SİMBAT, YETER ARTIK... YÜRÜ, SARAYIMA GİDELİM... ORADA EMNİYETTE OLURUZ.

HELE BU SONUNCU DA YERİ ÖPSÜN, ÖYLE...

SİHİRLİ ÜLKE

BİRKAÇ DAKİKA SONRA SARAYA VARMIŞLARDI...

GEL SİMBAT, SENİ GEMİNE GÖTÜRE-YİM!..

HABİBE HALININ ÜSTÜNE OTURUR OTURMAZ HALI HAVALANIVERDİ...

AMAN ALLAHIM, GÖZLERİME İNANAMI-YORUM!..

HAYDİ SEN DE OTUR DA DÜŞME... BU SAHİCİ UÇAN HALI...

HALI BİR KUŞ GİBİ BULUTLARIN ARASINDAN SÜZÜLÜP SAHİLE DOĞRU YOL ALIYORDU. O ESNADA VAKAK ŞEHRİ GÜMBÜRTÜYLE SARSILDI

BAK SİMBAT, SARAY HAVAYA UÇTU...

DEMEK VEZİR KAMUS BUNU SÖYLEMEK İSTEMİŞTİ... ARTIK GERİ DÖNEMEZSİN HABİBE...

ŞİMDİ SENİ GÜZEL BİR ADAYA GÖTÜRÜRÜM.. YENİ HAYATINA ORADA BAŞLARSIN. BELKİ BİR SARAYIN OLMAZ, AMA MUTLU OLURSUN.

son

İPEK NASIL ELDE EDİLİR, İPEKBÖCEĞİ NASIL YETİŞTİRİLİR?

Yurdumuzda ipekçilik daha çok Bursa ilimizde gelişmiştir. Bu ipeklerden nefis ipekli kumaşlar dokunur.

İşte bir ipekböceğinin tırtılı ve kanatlanmış ergin hali. Yanda da bir sarı, öteki beyaz iki koza görülüyor. İpek böcekleri dut yaprağı yiyerek beslenirler ve her gün kendi ağırlıkları kadar yaprak yerler.

«İpekböceği» adını verdiğimiz böceğin aslında bir kelebek çeşidinin tırtılı olduğunu herhalde bilirsiniz. Dut yaprağı yiyerek beslenir, beyaz kanatları vardır, dişisi yaz başında yumurtladıktan birkaç gün sonra da kendiliğinden ölür. İpekçiler, dişinin bu yumurtalarını alıp soğuk bir yerde ertesi bahara kadar saklarlar, sonra da kuluçka makinelerine koyarak içinden kurtçuğun çıkmasını sağlarlar. Bu kurtçuk 5 mm. kadar uzunluğunda, bir topluiğne kalınlığındadır. Ama çok oburdur. Her gün kendi ağırlığı kadar dut yaprağı yer, hızla büyüyerek, 5 hafta içinde 7,5 sm. uzunluğunda, bir sigara kalınlığında bir tırtıl olup çıkar. Bu tırtılın kanatlı bir kelebek haline gelmesi için üzerine kendi salgıladığı bir iplikçikle koza örerek bunun içine kapanması gerekir.

İşte salgılanan bu iplikçik, «ipek» adını verdiğimiz parlak, dayanıklı ipliklerdir. Kozanın içinde başkalaşımı geçiren böcek kanatlanır ve kozayı delerek sevimli bir kelebek olarak dışarıya çıkar. Fakat ipekçiler kelebeğin kozasını delerek ipekleri ziyan etmesine meydan vermeden, zamanı gelince onları ya kaynar suya atar, ya da sıcak buhara tutarak öldürür, sonra da üzerindeki ipeği sağarak toplarlar. İşte, kumaşların en değerlisi ipek, ipekböceğinin hayatı bahasına biz insanlara verdikleri kozalarının iplikçikleridir.

Tarihe Karışan Bir Kızılderili Kavim: AZTEKLER

Aztekler çok zengin bir kavimdi. Şehirlerini som altından heykeller, muazzam tapınaklar süslerdi.

AVRUPALILAR, Amerika kıtasına ayak basmadan önce Meksika'da «Aztekler» adı verilen bir kavim yaşıyordu. Aztekler Kızılderili aslından geliyorlardı ve yüzyıllardan beri devamlı genişleyip, başka kavimleri idareleri altına almışlar, uygarlık alanında çok ilerlemişlerdi. Başkentleri Tenochtitlan, muazzam tapınaklar, bembeyaz saraylarla süslü bir şehirdi. Altından, gümüşten heykeller göz kamaştıracak güzellikteydi. Aztekler çeşitli tanrılara tapıyorlar ve onlara hediye edilecek şeyin, yeryüzünün en kıymetli şeyi olmasını istedikleri için tanrılarına esirlerini kurban ediyorlardı.

Onların geleneklerine göre büyük tanrıları günün birinde geri döneceğini söyleyerek denize açılıp gitmiş, bir daha da geri gelmemişti.

Amerika kıtası keşfedilip de İspanyollar Meksika'ya çıktıkları zaman, İspanyolların başındaki kumandan Cortez'i, yüzyıllar önce gittiklerine inandıkları tanrıları sandılar. Ona hediyeler verdiler, ona tam bir Tanrı hayatı yaşatmak istediler. Ama İspanyollar bu zengin ülkeyi ele geçirmek istiyorlardı. Esirlerini kurban ettiklerini bildikleri için Aztekler'e esir düşmektense, müthiş bir katliam yaparak bütün Aztekleri ortadan kaldırmaya karar verdiler. Aztekler'i kılıçtan geçirerek ortadan kaldırdılar.

Bunları biliyor musunuz?

PANAMA KANALI NE ZAMAN AÇILDI?

Panama Kanalı açılıncaya kadar Atlas Okyanusu'ndan Büyük Okyanus'a geçmek isteyen gemiler Güney Amerika'nın güneyinden dolaşmak zorunda kalırlardı. 1914 yılında, Orta Amerika kıstağının en dar yerinden açılan Panama kanalı, deniz yollarını büyük ölçüde kısalttı. Kanal 81 kilometre uzunluğundadır, açılmasında Chagres ve Rio Grande adlı iki nehrin yataklarından yararlanılmıştır. Kazılar sırasında binlerce kişi zehirli yılanların, böceklerin ısırıp sokmasıyla zehirlenerek ölmüş, bir o kadar kimse de çeşitli tropik hastalıklarına yakalanarak ölmüşlerdir. Gemiler bir okyanustan ötekine geçmek için çeşitli havuzlara girmekte, burada pompalanan suyla birlikte yükselerek yanındaki daha yüksekteki havuzlara geçirilmekte, böylece aradaki tepeler kolaylıkla aşılmaktadır.

81 kilometre uzunluğundaki Panama kanalı Büyük Okyanus'la Atlas Okyanusu'nu birbirine bağlayan önemli bir deniz yoludur.

İĞNESİZ ARI OLUR MU?

Fransa'da Arıcılık Enstitüsü uzmanları iğnesiz arı yetiştirmeyi başardılar. Bu arılar iğneleri olmadığı için sokmuyorlar. Fakat kendilerini koruyamadıkları için kolayca başka hayvanlara yem oluyorlar. Ve de bal yapmıyorlar.

DEV TATU NEYLE BESLENİR?

Orta Amerika'nın ormanlık kesimlerinde «tatu», ya da «armadillo» denen garip bir yaratık yaşar. Bu hayvanın vücudu kalın bir zırhla örtülüdür. Bir düşmanıyla karşılaştığı zaman hemen tortop olur, başını, ayaklarını karnının altına saklar. Bu haliyle bu garip yaratığı bir futbol topuna benzetebiliriz. Genellikle 4 - 5 kilo ağırlığında olan tatuların bir de «dev tatu» denen iri bir cinsi vardır ki, onların ağırlığı 50 kiloyu bulur. Gündüzleri ağaçların kökleri arasında saklanır, geceleri ortaya çıkar. Küçük hayvanlarla, daha çok çeşitli böceklerle beslenirler. Sinek, çekirge, kız böcekleri, kelebek, karınca gibi böcekler kendilerini tatu'ya yem olmaktan kolay kolay kurtaramazlar.

Dev tatu 50 kilo ağırlığında garip bir hayvandır, vücudu kalın bir zırhla örtülüdür.

KAKAO BİTKİSİ NERELERDE YETİŞİR?

Çok sevdiğimiz çikolatanın yapılmasında kullanılan, suyla karıştırıp içine şeker koyarak zevkle içtiğimiz kakao, tropikal iklim kuşağındaki bol nemli sıcak bölgelerde yetişen bir ağaçtan elde edilir. Kakao ağacı, boyu 4 - 10 metre arasında değişen bir ağaçtır. Ufak bir topatan kavunu iriliğinde meyvalar verir. Bu meyvaların badem biçimindeki tanelerinden kakao adını verdiğimiz güzel kokulu, kahverengindeki bir toz elde edilir. Kahve gibi acımsı olduğundan içerken içine şeker karıştırmak gerekir.

Kakao 4 - 10 m. yüksekliğindeki Kakao ağacının meyvelerinden elde edilir.

Tarzan

5

TARZAN, CEYN'İN İKİ KADINLA BİRLİKTE, TARİH ÖNCESİ ÜLKESİ'NE GİTTİĞİNİ ÖĞRENİNCE, YANINA JÖPER'İ ALARAK YOLA ÇIKAR. UÇAN KERTENKELELERİN BİR KADINA SALDIRDIĞINI GÖRÜR.

HAYVANI SENİ BIRAKMAYA ZORLAYACAĞIM.

KENDİNİ YERE ATMAYA HAZIR OL!..

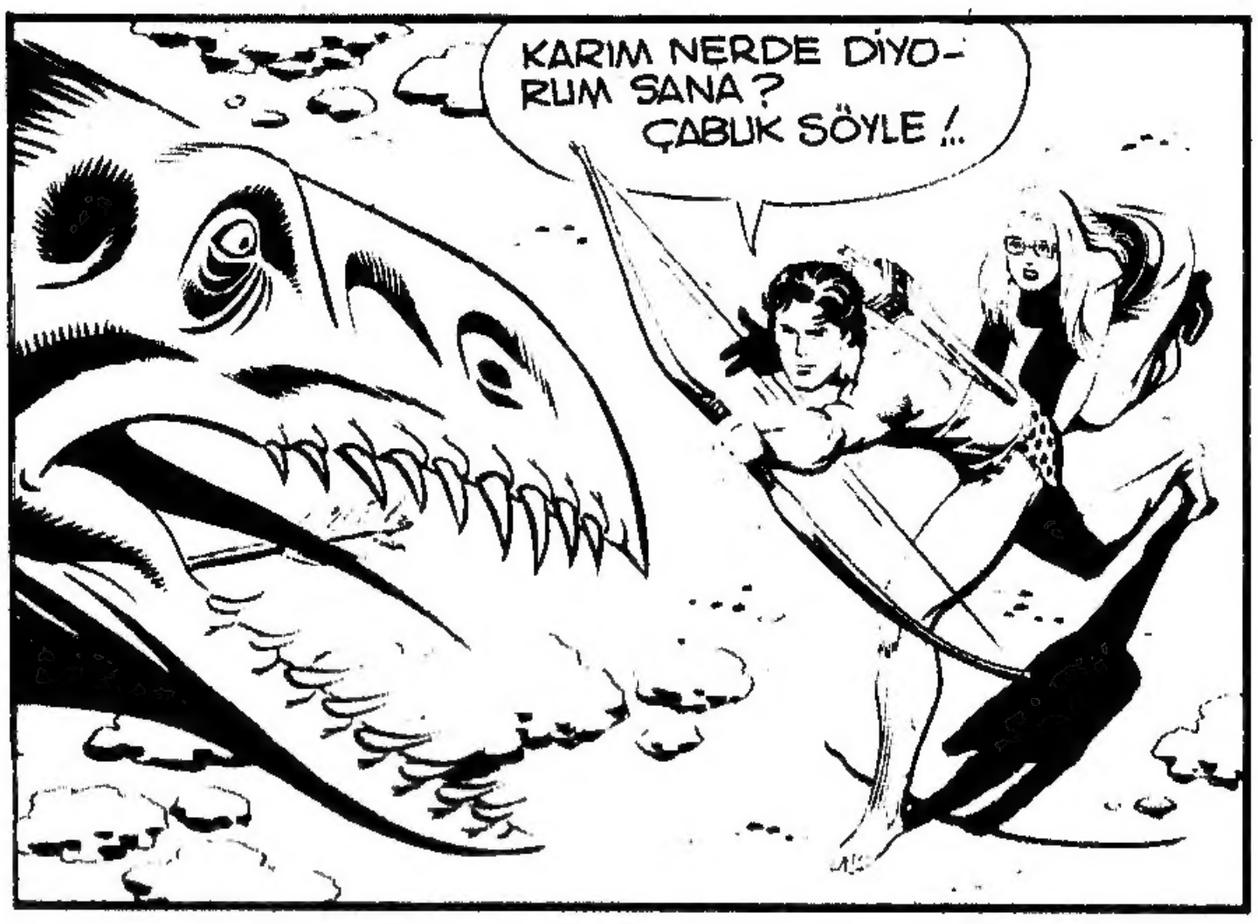
AYYY...

SİZ...SİZ, CEYN'İN EŞİ TARZAN-SINIZ...

CEYN NERDE?..

ALLAHIM BANA YARDIM ET.. OLANLARI ONA NASIL ANLATACAĞIM?..

uçan adamlar



DEVLER ÜLKESİ

40

Uzay gemileri bozulunca bilmedikleri bir yıldıza düşen Kaptan Steve'yle arkadaşları hayretle Devler Ülkesinde olduklarını görürler. Bir an önce bu garip diyardan kaçmaya çalışırlarken başlarına gelmeyen kalmaz.

KAPTAN STEVE'LE ARKADAŞLARI, UZAY GEMİLERİNİ YENİDEN İŞLETİP DEVLER ÜLKESİ'NDEN KAÇMAK YOLLARINI ARARKEN, BİR ATOM GÜCLÜ FABRİKASI BULMUŞLARDI. İÇERİ GİRMEYE ÇALIŞIRKEN AKIM TAŞIYAN BİR KABLOYU KOPARDILAR...

NÖBETÇİYE DEĞERSE ADAM YANAR!

TUTAMAYACAĞIM!... GİDİYOR!

KAPTAN GÖZ GÖRE GÖRE BİR ADAMIN ÖLMESİNE RAZI OLAMAZDI...

HEY, ARKADAŞ, KAÇ!

EYVAH, KABLO DÜŞÜYOR!

NE VAR, NE OLDU ARKADAŞ?

AZ KALSIN KÖMÜR KESİLECEKTİM!

KABLOYU TAMİR İÇİN BURAYA GELİRLERSE...

İŞTE O ZAMAN BİZ YANARIZ...

BİZİMKİLER BİR KÖŞEYE GİZLENİP AŞAĞISINI SEYRETMEYE BAŞLADILAR...

TÜFEĞİN PARÇALANDI, TOLLAN, NÖBETTE KALACAKSAN BENİM TÜFEĞİ AL!

KALIRIM ELBETTE! GÖREVİMİN BAŞINDAN AYRILMAM!

DAMDAKİLER ŞİMDİLİK TEHLİKEYİ ATLATMIŞLARDI...

ÇOK İYİ YÜREKLİYMİŞ... BİZİ ELE VERMEDİ!

NÖBETÇİ, BAŞIYLA BİR İŞARET YAPTIKTAN SONRA, İLERİYE DOĞRU YÜRÜMEYE BAŞLADI...

GELİN, MİNİK İNSANLAR! SİZ BENİM HAYATIMI KURTARDINIZ!

SAĞOL! SEN İYİ BİR DEVSİN!

HAYATIM! SİZE BORÇLU OLDUĞUM İÇİN, YARDIM ETMEK İSTERDİM.

ÖYLEYSE BİZİM LABORATUVARA GİRMEMİZE YARDIM ET, GERİSİ KOLAY.

DEPODAKİ NÖTERYUMDAN BİR PARÇA ALABİLİRSEK BU ÜLKEDEN KAÇIP GİDERİZ.

BANA GÖRE HAVA HOŞ AMA, NÖBETÇİLERİN BİLE İÇERİ GİRMESİ YASAK. ANAHTARLAR LABORATUVAR MEMURLARINDA.

LABORATUVARIN KAPISINA GELİNCE NÖBETÇİ ONLARI CEBİNDEN YERE İNDİRDİ.

İŞTE, ANAHTARLAR ODANIN ÖBÜR UCUNDA ASILI!

İÇERİDEKİ BİLGİN İŞİNE ÖYLE DALMIŞ Kİ GÖZÜ BİR ŞEY GÖRMÜYOR.

SENDEN BUNDAN BAŞKA BİR İSTEKTE BULUNMAYACAĞIZ!

PEKİ, BEKLEYİN NÖBETİM SONA ERSİN. SİZİ CEBİMDE LABORATUVARA GÖTÜRÜRÜM.

YARIM SAAT SONRA, BİZİMKİLER, DEV NÖBETÇİNİN CEBİNE GİRMİŞLER, GİDİYORLARDI...

SAKIN SESİNİZİ ÇIKARMAYIN! YOKSA HEPİMİZİ ÖLDÜRÜRLER!

MERAK ETME!.. BİZ DE SENİ ELE VERMEYECEĞİZ!

ANAHTARLAR ÇOK YÜKSEKTE ASILIYDI...

BAKIN, ŞURADAN BİR İP SARKIYOR!.. BANA OMUZ VERİN DE, ÇIKAYIM!

İPİ YAKALADIN MI?

EVET, BU İŞ TAMAM!

TAM YUKARI TIRMANIRKEN...

EYVAH! ELİM KAYIYOR... DÜŞECEĞİM.

GELECEK HAFTA: KORKUNÇ PATLAMA...

PEMBE MELEK

GÖNÜLLÜ HASTABAKICI HEMŞİRE PEMBE MELEK KOĞUŞTAKİ ÇOCUKLARDAN BOBBY'NİN ÖLMEK İSTEDİĞİNİ DUYUNCA ŞAŞMIŞTI...

EVET, EVET, VALLA SAHİ, PAT ABLA! BANA KENDİSİ SÖYLEDİ...

DOĞRU MU, BOBBY? DELİ MİSİN SEN? NİÇİN ÖLMEK İSTİYORSUN?

ANNEMLE BABAM BENİ HİÇ SEVMİYORLAR...

BU ÇOCUĞU KURTARMALIYIZ... İYİ OLMASI MUTLU OLMASINA BAĞLI... ANNESİYLE, BABASIYLA BİR KONUŞSAK...

BUGÜN BENİM İZİN GÜNÜM. GİDİP KONUŞABİLİRİM.

O GÜN ÖĞLEDEN SONRA

NUMARA 7... NUMARA 9... ŞU EV OLACAK...

EVDE KİMSE YOK GALİBA...

YANDAKİ KAPIYI ÇALDI...

BAYAN WATKİNS Mİ DEDİNİZ? SİNEMAYA GİTMİŞ OLSA GEREK. KOCASI DA İŞDE, ELBETTE...

BAYAN WATKİNS EVE KAÇTA DÖNER ACABA?

BU SIRADA

ADIM! İŞİTTİM... KİM ARIYOR BENİ?

GÜNAYDIN EFENDİM... BEN HASTANEDEN GELİYORUM...

BOBBY GENE NE YARAMAZLIK YAPTI? SÖYLEYİN, CEZASINI VEREYİM!

HAYIR, HAYIR... ÖYLE BİR ŞEY YOK!

PAT İŞİ ANLATINCA...

NE DEMİŞ, NE DEMİŞ? İNANMAM! BIRAKIN BU YALANLARI! KOCAMA SÖYLERSEM GÖRÜRSÜNÜZ.

YALAN DEĞİL, EFENDİM. N'OLUR, DİNLEYİN...

KAPI PAT'IN YÜZÜNE HIZLA KAPANDI...

NE KORKUNÇ KADIN! ZAVALLI BOBBY! ŞİMDİ ONU DAHA İYİ ANLIYORUM. POLİSE HABER VERMELİ...

PEMBE MELEK HASTANEYE DÖNDÜĞÜ VAKİT, BİR POLİS ARABASIYLA KARŞILAŞTI...

NE VAR? NE OLDU?

POLİS

SORMA BAŞIMIZA GELENİ! BOBBY KAÇTI!

PAT, ŞAŞKINLIKTAN DONAKALMIŞTI. NE SÖYLEYECEĞİNİ BİLEMİYORDU.

ZAVALLI BOBBY... KAÇTI DEMEK!

EVET, PAT. NİÇİN KAÇTI, ANLAYAMIYORUM.

SÖYLEDİĞİ DOĞRUYMUŞ. ANNESİ ÇOK KÖTÜ BİR İNSAN.

BABASINA TELEFON ETTİK. POLİS DE ÇOCUĞU ARIYOR.

BEN DE YARDIM EDEBİLİRİM.

BEN DE SENDEN BUNU İSTEYECEKTİM. DÖRT SAATTE BİR BOBBY'YE İĞNE YAPILIYORDU, BİLİYORSUN...

EVET, HEMEN BULMALIYIZ.

PEMBE MELEK, YANINA İLÂÇLARI ALARAK, POLİSLERE KATILDI...

ÇOCUK PEK UZAKLARA GİTMİŞ OLAMAZ. SİZ ŞU DEMİRYOLUNUN ORALARA BAKIN. BİZ KORUYU ARAYALIM...

PEKİ, EFENDİM!

GELİN ARKADAŞLAR, ÇABUK! VAKİT KAYBETME. YE GELMEZ...

BU SIRADA HASTANEDE...

DEMEK SİZ BOBBY'NİN ANNESİYLE BABASISINIZ. OLAYI BİLİYORSUNUZ...

EVET, HEMŞİRE HANIM. BUGÜN BİR HASTABAKICINIZ BANA EVE GELDİ...

KARIM SİNİR HASTASIDIR. KIZI PAYLAMIŞ... KUSURA BAKMAYIN...

ÖTE YANDAN, PAT YAMACIN ETEKLERİNDE OĞLANI GÖRMÜŞTÜ...

BOBBY... GEL BURAYA!

ÇOCUK DEMİRYOLU BOYUNDA KOŞUYORDU.

DUR, BOBBY... KAÇMA...

PAT, DEMİRYOLUNA İNDİĞİ SIRADA TÜNELDEN KORKUNÇ BİR GÜRÜLTÜ KOPTU...

TREN GELİYOR!

GELECEK HAFTA: ÖLÜME KIL PAYI KALA...

Gülliver

DEVLER ⑥ ÜLKESİNDE

DEVLER ÜLKESİ'NE AYAK BASAN GÜLLİVER, BAŞ-VEZİRİN KRALI ÖLDÜRMEK İSTEDİĞİNİ HABER ALMIŞTIR. ONA ENGEL OLMAYA ÇALIŞMAKTADIR...

GÜLLİVER'İN FARKINDA OLMADAN DAYANDIĞI ZEYTİN ÇANAĞI MASANIN ÜZERİNE DEVRİLMİŞTİ...

TAK ooo

AAA!.. BU DA NE?...

BU ZEYTİN ÇANAĞI KENDİ KENDİNE DÜŞMEDİ YA!..

HERHALDE YİNE FARELERDEN BİRİ ÇARPIP DEVİRMİŞTİR!

YARIN SABAH İLK İŞİM BURAYA BİR KAPAN KURMAK OLSUN!..

TAK

AMA NE APTALIM BEN!.. YARIN BENİM İÇİN BÜYÜK BİR GÜN OLACAK... SIRMALI ÜNİFORMAMI BİR GİYSEM, FARELERİ DÜŞÜNÜR MÜYÜM?

HERHALDE YANIMA BİR DE YAMAK VERİRLER SANIRIM... ARTIK BÜTÜN GÜN MUTFAKTA ÇALIŞMAYA PAYDOS

HELE ŞÜKÜR, BENİ GÖRMEDİ BİLE!..

TAK ooo

ŞİMDİ HEMEN İŞE GİRİŞEYİM. HAPLARIN ERİMEMESİ İÇİN ACELE ETMELİYİM!..

HAY ALLAH!.. TENCERE NE KADAR DA YÜKSEK.. NASIL TIRMANACAĞIM?

HAH! BU KAŞIK İŞİMİ HALLEDECEK!

EĞER BU PEYNİR PARÇASINI KAŞIĞIN SAPINA ATABİLİRSEM...

... BEN DE HAVAYA FIRLAYIP ÇORBANIN İÇİNE DÜŞERİM!

ÇAT..

CUMP..

YİNE BAZI SESLER DUYDUM. BU MUTFAĞI DA FARELER Mİ BASTI, NEDİR?..

BOŞ VEEER, NASIL OLSA YARIN YAMAK GELECEK, FARELERİ O DÜŞÜNSÜN!..

PEYNİRİ ÖYLESİNE USTALIKLI ATMIŞIM Kİ, TENCERENİN TAM ORTASINA DÜŞTÜM...

GÜZEEEL... ŞİMDİ, DİBE DALMAYA ÇALIŞMALIYIM..

TAMAM İŞTE.. ARTIK ÇORBANIN HİÇ KİMSEYE BİR ZARARI DOKUNMAZ...

HAPLARI YOK ETTİKTEN SONRA, YİNE AHÇİ-YA GÖRÜNMEDEN MUTFAKTAN ÇIKIP ODAMA YOLLANDIM. KRALIN HAYATINI KURTARDIĞIM İÇİN ÇOK SEVİNÇLİYDİM...

HER TARAFIM ÇORBAYA BULANDI. GİDİP DE ÜŞTÜMÜ BAŞIMI TEMİZLİYEYİM...

ARKASI VAR

Küçük Kovboy
KİT KAT

⑤

SİYU'LARIN HÜCUMU

ÇIKAN KISMIN ÖZETİ: Kit Kat'la Yamağı Kargaburun, kaledeki yaralı arkadaşlarını kurtarmak için Siyuların kampına giderler, ama iş ortaya çıkınca hemen atlarına atlayıp, canlarını kurtrmaya bakarlar.

ROBİNSON'LA KARŞILAŞMA

Çalışma odamın kapısına, beni kimsenin rahatsız etmemesi için bir kâğıt yazıp asmış, yazı masamın başında yorgun oturuyordum. Oğlum birden başını açık pencereden içeri uzattı.

— «Baba,» diye seslendi, hiç bir şeyi umursamadan. «Çekiçle çivi kutusunu verir misin bana?»

— «Ne için?» diye sordum kaşlarımı çatarak.

— «Kendime bir çitle bir kulübe yapıyorum!»

— «Usandım artık senin bu kulübelerinden,» dedim. «Senin yaşında bir çocuk zamanını böyle boş şeylerle harcamamalı. Ders kitaplarınla uğraşsan çok daha iyi edersin!»

Sustu.

— «Çivilere yazık,» dedim sonra biraz yumuşayarak. İstediklerini getirerek kendisine verdim.

Çok geçmeden ikimiz iki yandan yarış edercesine takırdamaya başladık. O çivileri çakıyor, ben de yazı makinesinde yazımı yazıyordum. Bir süre sonra gene pencerede belirdi.

— «Baba, testereyi verir misin! Tahtalar çok uzun geldi.»

— «Çok mu uzun?» dedim öfkeyle. «Tavan arasından indirdiğin o güzelim tahtaları kesecek misin yoksa?»

Başını iki yana salladı.

— «Güzellerini değil. İçlerinde kimisi budaklarla düğümlerle dolu, hiç bir işe yaramaz şeyler. Onları kesmek istiyorum.»

— «Hele önce bir göreyim kesmek istediğin tahtaları,» dedim isteksizce.

Bahçeye çıktım, yapmakta olduğu kulübeye bir göz attım. Oğlum yere dört direk çakmış, direklerin arasını tahtalarla kapatmaya başlamıştı. Dediği budaklı tahtalar da yerde duruyordu.

— «Ateş bile yakmışsın!» dedim düşünceli, birbirine çatılmış taşlardan yapılma ocağın yanına gittim. «Ne oluyor bu ateş peki?» dedim.

— «Küllerin içinde patateslerim pişiyor,» karşılığını verdi.

— «Külde patates,» diye mırıldandım kendi kendime. İster istemez ateşin üzerine eğildim, bir değ-

Devamı 27. sayfada

HİKÂYE

Türkçesi : **AKŞİT GÖKTÜRK**

bugün az az biriktirin
yarın çok çok paranız olsun

KUMBARANIZDA BİRİKEN PARALAR
SİZLERE GÜVEN DOLU YARINLAR SAĞLAR

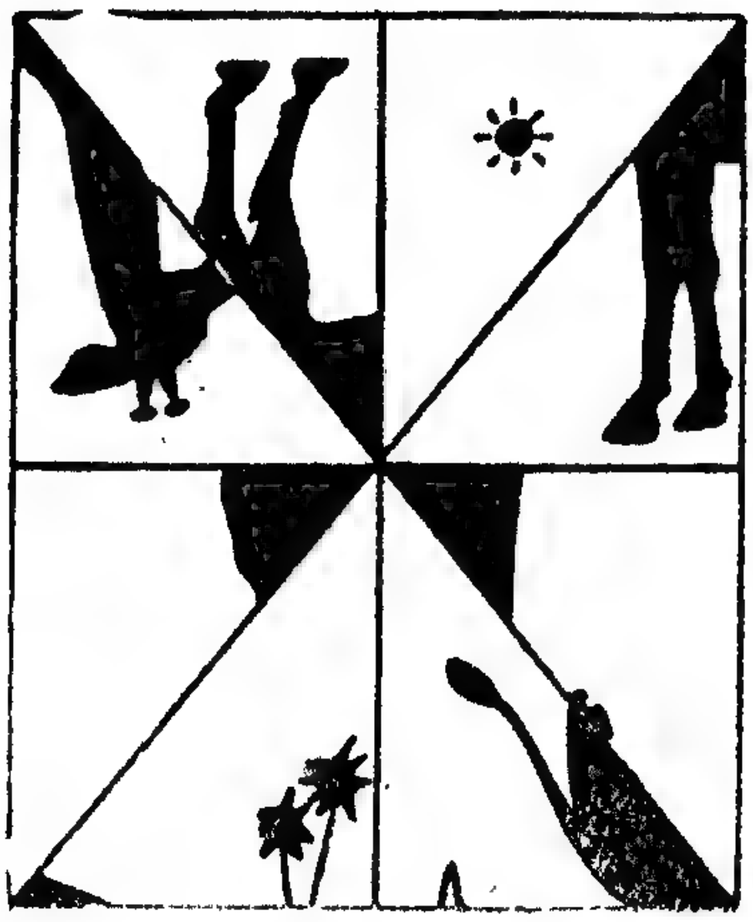
YAPI ve KREDİ BANKASI

Daima en iyi hizmet

Y 676

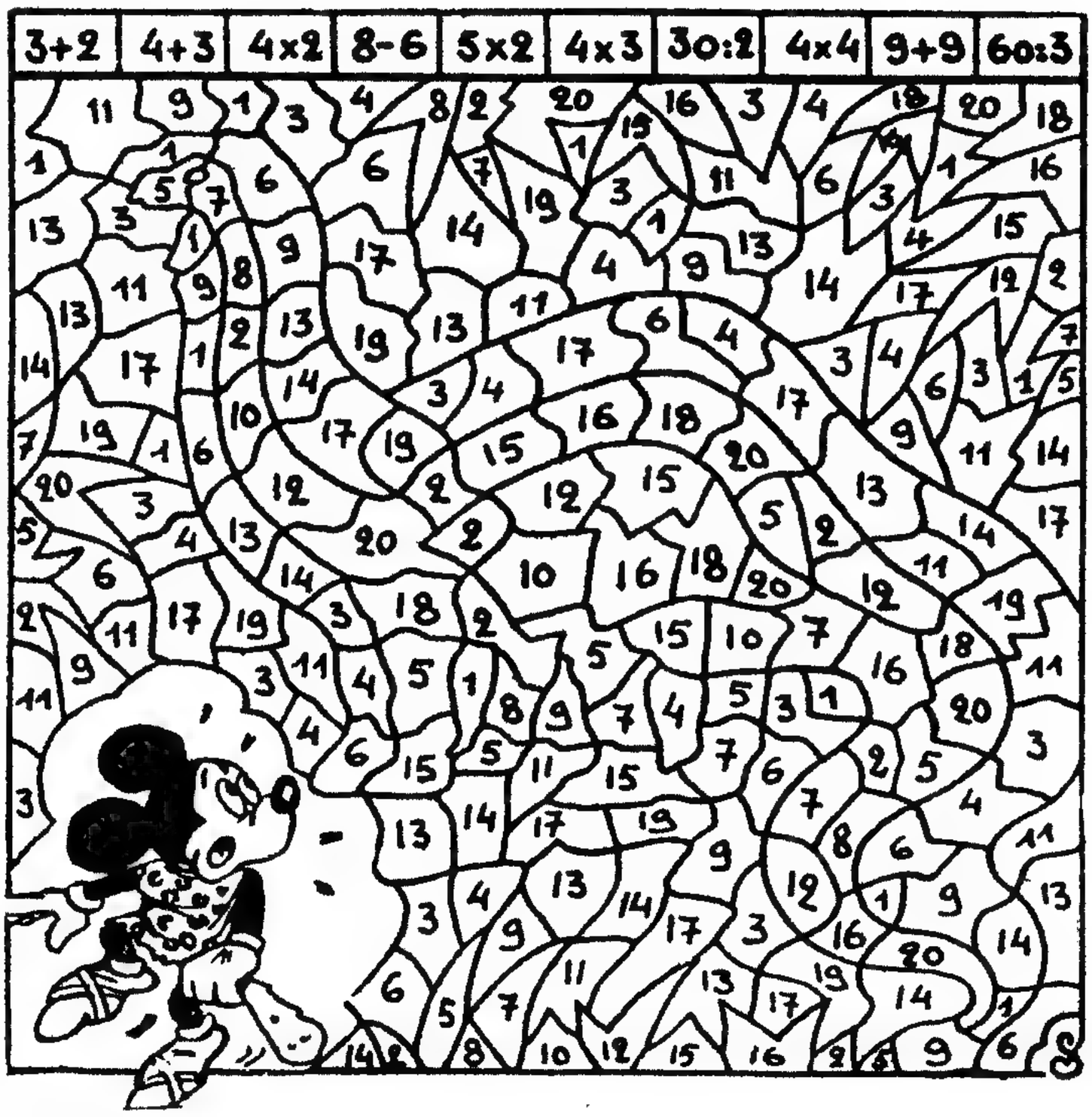
MORAN : 1567 - 86

Oyun * Eğlence * Bilgi * Bilmece

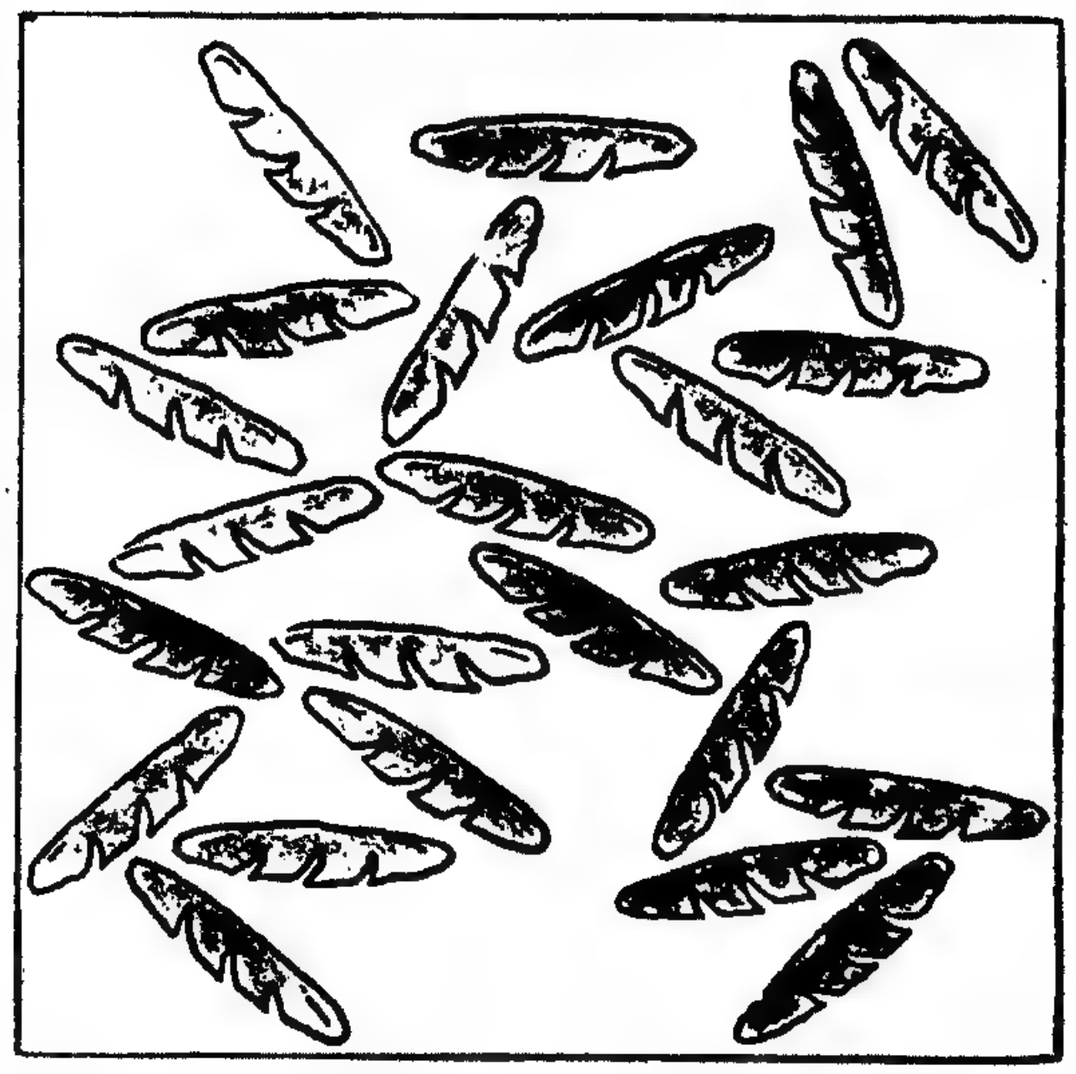


Yukarıdaki şeklin içinde, hayvanat bahçelerinin upuzun boylu, sevimli mi sevimli bir hayvanın resmi gizlidir. Yapacağınız iş gayet basit: Şekildeki 4 karenin yerlerini değiştirin.

İşte size hoşça vakit geçirtecek bir gölge oyunu. Hava kararduktan sonra, ışığı yakıp, duvarın önüne gidin. Işığı elinizin arka tarafından vuracak şekilde ayarlayın. Sonra da ellerinizi şekilde görüldüğü gibi yapın. Sevimli bir kedi ile, kurnaz bir tilki size arkadaşlık edecektir.



Miki fare çok korkmuşa benziyor. Karşısına çıkan hayvanın ne biçim bir şey olduğunu bulmak için şeklin üzerindeki işlemleri çözün ve bu çözüm sonunda bulmuş olduğunuz sayıların bulunduğu kareleri boyayın.



Yukarıda 24 fırancala görüyorsunuz. Acaba kurşun kalem ile şeklin üzerine 3 çizgi cizip, sekildeki bütün fırancalaları kesebilir misiniz? Yalnız bu işlemi yaparken, çizgilerin kurşun kalemi masaya kalkmadan ve düz çizilmesine dikkat etmelisiniz.

Sonuçlar 30. sayfada

— Annen, baban senın roman okumana kızmıyorlar mı?
— Niçin kızsınlar! Ben hep Armağan Çocuk Klasikleri'ni okuyorum. Bunlar hem meraklı, hem faydalı kitaplar.

Okumuş olmakla övüneceğiniz kitaplar!

ARMAĞAN
ÇOCUK KLASİKLERİ

- **KORKUSUZ KAPTANLAR**
- **GULLIVER'İN GEZİLERİ**
- **KAÇIRILAN ÇOCUK**
- **BİR ÇOCUĞUN HİKÂYESİ** (II. baskı)
- **ROBINSON CRUSOE** (II. baskı)
- **POLLYANNA** (II. baskı)
- **ESRARENGİZ ADA**
- **BİR EŞEĞİN HATIRALARI**
- **DEFİNE ADASI**
- **HEIDI**
- **KAPTAN GRANT'IN ÇOCUKLARI**
- **DÜNYA'DAN AY'A**
- **TOM SAWYER**
- **KİMSESİZ ÇOCUK**
- **TOM AMCA'NIN KULÜBESİ**
- **KÜÇÜK KADINLAR**
- **GÖKTEN İNEN MELEK**
- **KARA ELMAS**
- **İYİ HANIMLAR**
- **SEKSEN GÜNDE DÜNYA GEZİSİ**
- **SOPHIE'NİN BAŞINA GELENLER**
- **KÜÇÜK ERKEKLER**
- **ALICE TUHAFLIKLAR ÜLKESİNDE**
- **JO'NUN ÇOCUKLARI**
- **BAMBİ**
- **MERCAN ADASI**

NEŞRİYAT A.Ş. • Genel Dağıtım: BATEŞ A.Ş.

SÜPER 3 BÜYÜLÜ MELODİLER

2

ÇIKAN KISMIN ÖZETİ: Yeni keşfedilen gezegeni incelemek, Süper - 3'lere düşmüştür. Büyük ağaçlarla dolu olan gezegende tek çiçek yoktur. O sırada Cakcak'ın başına bir şey düşer.

KAFAMA DÜŞEN NE BÖYLE ?..

BİR ÇİÇEK... İYİ Kİ BİRER BİRER DÜŞÜ - YORLAR...

HA !.. HA !..

!?

HA! HA! HA!...

BU DA NE?

BİRER BİRER Mİ DEDİN ? İYİ AMA BİRAZ FAZLA OLDU GALİ - BA...

ÇİÇEKLERİ SEVİYORSUN DEMEK YABANCI !..

TABİİ... SÜLÂLEM HİPPİ'DİR DE ONDAN...

HİPPİ NE DEMEK?

ANLATMA - SI UZUN...

SİZ KİMSİNİZ?

BİZE KANATLI - LAR DERLER. MEMLEKETİMİZİ GÖRMEK İSTER MİSİNİZ?

'ISTERİM, AMA ÇİÇEK - SİZ TARA - FINDAN...

İŞTE GELDİK ÇOCUKLAR !.. SESLENEYİM DE KARŞILAŞINLAR BİZİ...

FİYUUU

?

AHHH...

NE ?.. İNME DAHA... GELMEDİK !..

SIRTIN AĞRIYOR MU LO ?..

HEM DE NA - ŞIL... GEÇEN GÜN BELİME DÜ - ŞEN DAL BENİ MAHVETTİ...

CAKCAK SACAK YUMURCAK

NE OLDU?..

TAMAM!!

AYYY...

?

N'OLUYOR ALLA SEN?

NE Mİ OLUYOR? ARKADAŞINIZIN ÜSTÜNE DÜŞTÜM... AMA İSTEYEREK DEĞİL...

LO KENDİNE GELİNCE...

BENİ KANATLILAR ŞEHRİNE KADAR TAŞIDIĞINIZ İÇİN TEŞEKKÜR EDERİM AMA ARKADAŞINIZ...

O ZAVALLI BÖYLE GÜÇLÜKLERE ALIŞIK DEĞİLDİR DE..

GÜÇLÜKMÜŞ... HIH!.. BELİM KIRILACAKTI YAHU...

SİZ NE GARİP YARATIKLARSINIZ... KANATLI DEĞİLSİNİZ, SÜRÜNGEN DE DEĞİLSİNİZ. DEVEKUŞU GİBİ, NE KUŞ, NE DEVE...

BENİM GEZEGENİMDEKİ BÜTÜN YARATIKLAR BÖYLEDİR. YARI HAYVAN VEYA KUŞ, YARI İNSAN...

ÇOK GARİP... ÜLKENİZE GELDİK GALİBA...

ARKADAŞINIZ, SANTORLARLA GELEN Mİ?..

SANTOR MU DEDİNİZ?.. O DA NE DEMEK?

"AT GÖVDELİLER" DEMEK..

KRALIN KANATLARINA BAK!..

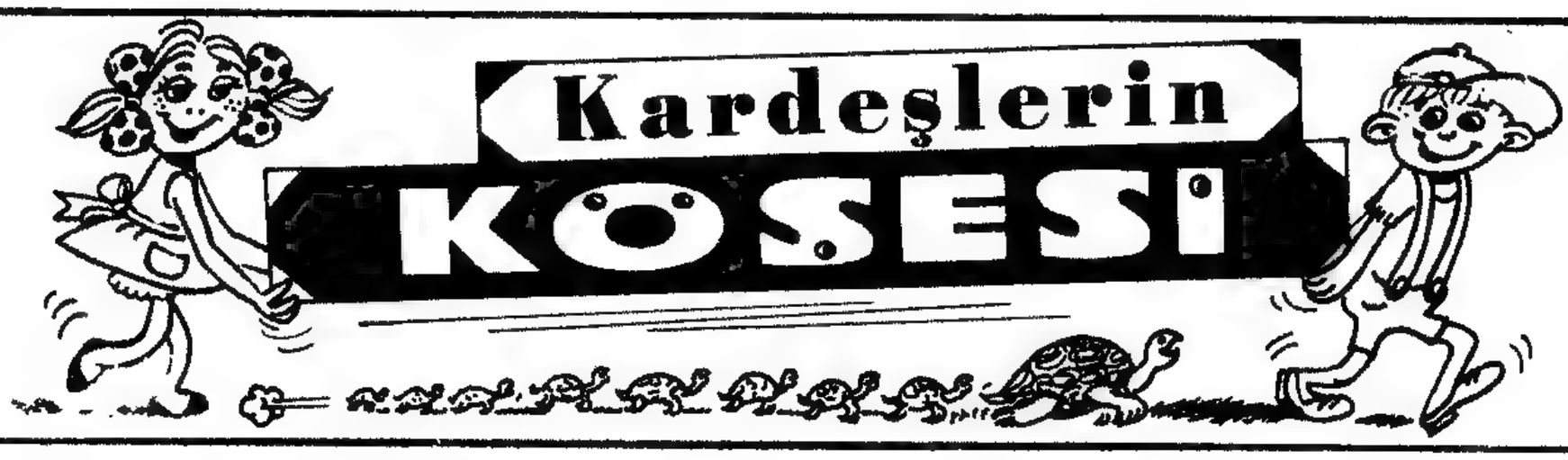
SIRTINA NE OLDU LO?..

İYİ DEĞİL EFENDİM... BUGÜNLERDE HER ŞEY BENİM SIRTIMA DÜŞÜYOR... DALLAR... YABANCILAR...

PABUÇ DERDİ DE YOK BUNLARIN!..

OF!..OF!..

O ZAMAN DOLMUŞ YAP BARI...



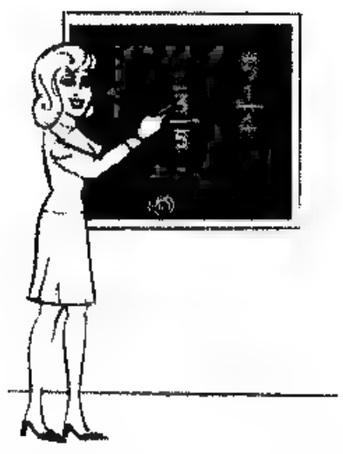
DİKKAT! Bu sayfalarda çıkmasını istediğiniz yazı, şiir, mektup ve adreslerinizi aşağıdaki adrese postalayınız :
DOĞAN KARDEŞ «Kardeşlerin Köşesi» P.K. 1146 - İSTANBUL.

ÖĞRETMEN

Ey çocuklar size sesleniyorum.
Belki sevinirsiniz bilmiyorum.

Ben sizleri çok severim.
Çalışkanları överim,
Yaramazları döverim,
Ben bir öğretmenim.

FERDA ALAYUNT
Bahçelievler Ortaokulu öğrencisi,
ANKARA



OKUL VAKTİ YAKLAŞTI

Okul vakti yaklaştı
Haydi canlanın
çocuklar.
Derslere çalışmak
için
İçimizde bir sevinç
var.

Defter, kitap, kalem
hazır.
Çantalar alınacak
Haydi canlanın
çocuklar
Derslerimiz
başlayacak.

TANIL KILIÇ
Pınarhisar Lisesi II/D Öğrencisi - PINARHİSAR

KEDİM

Kedi güzel bir hayvandır,
Baktıkça içim açılır.
Pamuk gibi tüyleri var;
Ninemin yumağı ile oynar,
Benim kedim, cici kedim.

Ben uyurken başucumda,
Hırıl hırıl ninni söyler.
Yemek yemesi ne tatlı,
Şıpır şıpır ses verir;
Benim cici kedim...

BELKIS ALKAN
Gürsel Mah. Eyüp
Sultan Caddesi
F. Cezayiroğlu
Sabun Fab. karşısı
No. 1
İSKENDERUN

NİLÜFER ACAR
Üzülmez Özel
İlkokulu öğrencisi
ZONGULDAK

SONBAHAR

Dökülüyor yapraklar,
Ne güzel şu sonbahar
Kuşlar bir kenara
büzülmüş
Sessiz sessiz ağlıyorlar.

Dereler coşuyor,
Yağmurlar yağıyor.
Şu sonbaharda,
Herkes kaçışıyor.

Birdenbire gök gürlüyor,
Fırtınalar esiyor.
Herkes telâşlanıyor,
Ay, ne olacak diye.

Sonra yağmur diniyor,
Güneş açıyor.
İşte bu sonbahar da,
Böyle geçip gidiyor.

MEHMETÇİK

Asırlardan beri savaşan
Yurdu düşmandan koruyan
Süngü elde düşman kovan
Mehmetçiktir Mehmetçik.

Düşmanları boğan
Al bayrağın gölgesinde yaşayan
Sınırlarda nöbet tutan
Mehmetçiktir Mehmetçik.

MEHMET BAKAR
(HEREKE)

Doğan Kardeş

Gelecek Sayıda Sizlere
Yepyeni Konular Sunuyor!

• TONİ İLE TEDİ KÜÇÜK KAHRAMANLAR

Geçen yıl «Casuslara Karşı» adıyla ilk maceralarını zevkle okuduğunuz Toni ile Tedi ve Oliver Amca'nın bu yeni maceraları, sizi heyecandan heyecana sürükleyecektir. Bu sefer üç meşhur kahramanımız yanında haydutlarla çarpışan, sizlerin yaşında bir sürü de çocuk bulacaksınız.

• ALİ BABA'NIN 40 KÜPÜ

Karagöz'ün oğluyla Hacivat'ın oğlu, dedelerinin dedesi Ali Baba'nın Kırk Haramiler'den kaçırdığı kırk küp dolusu altını bir mağarada sakladığını öğrenir ve bu altınları aramaya çıkarlar. Sezai Solelli'nin yazdığı bu heyecanlı yazı serisini zevkle okuyacaksınız.

• DÜNYA ÇOCUKLARI

Her yıl Hindistan'da bütün dünya çocuklarının katıldığı bir resim ve yazı yarışması yapılır. İşte bu yarışmaya katılan en güzel yazı ve resimlerin en güzellerini siz okuyuculara sunuyoruz.

AYRICA:

Her hafta Oyun, Eğlence - Karikatür - Resimli Bilgiler - Resimli Romanlar - Okuyucu Şiirleri vb...

Doğan Kardeş, yine renkli 32 sayfa yine yalnız 1 liradır.

ROBİNSON'LA KARŞILAŞMA

Baştarafı 20. sayfada

nekle közleri karıştırarak, odun ateşinin kokusunu içime çektim.

— «Bu kokuyu sen de mi seviyorsun baba?»

— «Hem de nasıl!» diye başımı salladım. Kendi çocukluğum aklıma geldi. «Kaç patates gömdün?» diye sordum.

— «Beş,» dedi.

— «Hemen kilere koş beş tane daha getir, testereyi de al oradan,» dedim. «Ayrıca, dediğin de doğru. Bu tahtaların hepsi de budaklı, düğümlü! Patatesler pişinceye dek senin kulübe de bitmiş olmalı!»

Eve koştu, göz açıp kapayana dek geri döndü. Getirdiği patatesleri ateşe gömdü. Ben tahtaları kestim o da çiviledi. Çabucacık yürüdü bu iş. Pencere deliklerini açık bırakmış, giriş kapısının tepesine çam dallarından bir sundurma yapmıştık. Yer yosunlarıyle örttüğümüz, ötesine berisine ağırlık olarak birkaç taş yerleştirdiğimiz çatının üzerine sıcak günışığı vuruyordu. Son olarak kulübenin içine kuru yapraklar döşedik, bu arada pişen patatesleri ateşten çıkarıp bir tahta parçasının üzerine dizerek kulübeye girdik, yere çöktük.

Patatesin yer yer kömürleşerek kararmış kabuğunu parmaklarımla soymaya başladım, bir yandan da var gücümle üflüyordum. Sonra büyük bir kıvançla, un gibi ufalanmakta olan içini kemirmeye başladım.

— «Mmmm!» dedi oğlum dopdolu ağzıyle, eliyle karnını sıvazladı. Yavaş yavaş bütün patatesleri, buğularını üfleye üfleye bitirdik. Bir yandan da çıtırdayan ateşe bakıyorduk.

Oğlum alnına düşen saçlarını geriye attı, parmaklarını dizi üzerinde kenetledi, yalnız bir bulutun yüzer gibi ilerlediği gökyüzünü çenesiyle göstererek:

— «Bak baba, Robinson! Bize geliyor gemisiyle!» dedi.

— «Neden gelmesin? Belki de görmüştür adamızı! Bir işaret ver bakalım!»

— «Robin-son!» diye bağırdı oğlum, elini kulübenin penceresinden göğe doğru uzatarak. «Bu yana, bu yana!»

Birden yerdeki yaprakların üzerinde adım sesleri işitildi, sonra kulübenin önünde karım beliriverdi. Elleriyle başını tutarak:

— «Olacak şey mi bu?» diye sordu biraz kızgın. «Bucak bucak seni arıyorum, aramadığım yer kalmadı, sen de burada çocukla birlikte, oyun oynuyorsun! Postacı geldi, haydi.»

— «Yazık,» dedi oğlum; sesinde büyük bir umut kırıklığı seziliyordu. «Tam en güzel anda, birisi çıkageliyor. Gelecek başka zaman bulamadı mı postacı?»

— «Her zaman böyledir oğlum,» diye avuttum onu. «Yaşaman boyunca buna alışman gerek.»

Bir düşten uyanmış gibi çıkıyorum kulübeden, oğlumun Robinson'u çağıran sesinin sürmekte olan yankılarına kulak veriyorum.

«Kapıyı Açın! Kendinizi Boşluğa Bırakın!»

Paraşüt sporu yapanlar yeryüzünde her gün biraz daha fazlalaşıyor

BİR denizci için can yeleği ne demekse, bir havacı için de paraşüt o demektir. Kazaya uğrayan bir geminin yolcuları sırtlarına can yeleklerini geçirdikleri gibi kendilerini suya atıverirler. Ama ya düşmek üzere bulunan bir uçağın içindekiler, paraşütlerini sırtladıkları gibi kendilerini boşluğa bırakabilirler mi?

Paraşütle atlamak başlangıçta cesaret isteyen bir iştir. Ama atlamanın kurallarını öğrenince korku yenilir, cesaret gelir ve kısa zamanda da bu sporun zevkine varılır.

Evet, paraşütle atlamak, günümüzde bir spor haline gelmiştir. Özel havacılık klüplerinde gençlere paraşütle atlamak ögretilmekte bunun için de başlangıçta paraşüt kulelerinden faydalanılmaktadır. Kulede açık olarak hazır bulunan bir paraşütle atlayan gençler, bu sporu yeteri kadar öğrendikten sonra uçaklara bindirilmekte, daha yüksekten atlamaları sağlanmaktadır.

İşte 70 metre karelik yüzölçümü olan paraşütüyle yere inen genç bir paraşütçü. Yukarıda ise paraşüt sporu yapanların giysileri ve araçları

Paraşütçüler arasında genç kızlar da var. Onlar da hiç korkmadan 3000 metre yüksekten kendilerini boşluğa bırakıveriyorlar.

Paraşüt Sporu Avrupa ülkelerinde her geçen gün biraz daha rağbet görmektedir. Çelik başlık, yarışçı gözlüğü, eldiven, özel olarak yapılmış postallar ve paraşütçü gömleğini giyen gençler, eğer çok yüksekten atlayacaklarsa sırtlarına oksijen tüpü, ellerine de, yükseklik ölçen bir gösterge veriliyor.

Uçaktan atlayan paraşütçüler, paraşütlerini yere ne kadar yakın açarlarsa, o kadar zor ve tehlikeli bir iş yapmış oluyorlar. Başlangıçta, atlar atlamaz paraşütlerini açanlar, zamanla daha geç açmasını öğreniyorlar. Böylece, bir kurşun hızıyla yere inen paraşütçü, rüzgâra kapılarak sürüklenmemiş oluyor ve istediği yerin yakınlarına inmeyi başarıyor.

Paraşüt sporu yapacak olanların atletik bir vücudu, kuvvetli bir kalbi ve sinirlerinin sağlam olması gerekiyor. Soğukkanlı olan ve hemen paniğe kapılmayanlar bu sporda daha kolay başarıya ulaşıyorlar.

Paraşütün çok eski bir tarihi vardır. Çok eskiden Çinliler bambu kamışlarının etrafına sağlam kâğıtları gererek yaptıkları bir çeşit geniş şemsiyeyle yüksekten boşluğa atlayarak cambazlık numaraları yaparlardı. Bu alanda ilk bilimsel incelemeyi aynı zamanda bir bilim adamı olan Leonardo da Vinci yapmış, daha sonra da 1783'te Fransız fizikçisi Sebastien Lenormand, iki elinde iki büyük şemsiye tutarak bir binanın birinci katından aşağıya atlamak cesaretini göstermişti. Öte yanda Blanchard adlı bir Fransız, büyük şemsiyelerin ucuna çeşitli hayvanları bağlayıp boşluğa atarak gösteriler yapıyordu.

Ama bugünkü anlamıyle bugünkülere benzeyen bir paraşütle ilk defa atlayan Garnerin adlı bir fransızdı. 1797'de bir balona binerek 1000 metre kadar yükselen Garnerin, balonu patlatarak kendini paraşütle aşağıya bıraktı.

Günümüzde dev paraşütlerle büyük kamyonlar, hatta tanklar bile indirilmektedir. Paraşüt havacıların vaz geçilmez cankurtaran aracıdır, her havacı paraşütle atlamasını bilmek zorundadır.

PULCUNUN KÖŞESİ :

MALAZGİRT ve SAKARYA ZAFERLERİNİ ANMA PULLARI

Posta idaresi, Malazgirt Zaferi'nin 900. yılını, Sakarya Zaferi'nin de 50. yılını anma vesilesiyle 52×36 mm. boyutunda iki seri hatıra pulu çıkarmıştır. Malazgirt Zaferi için çıkarılan pullar 100 ve 250 krş. kıymetindedir. Birincisinde, önde Alpaslan'ın temsilî bir resmi, arkada savaşa kalkan Türk atlıları görünmektedir. İkincisinde ise ok atan bir Türk atlısı vardır. 26 ağustos 1971 günü satışa çıkarılan bu pullar, 25 şubat 1972 tarihine kadar sürümde kalacaktır.

Sakarya Zaferi için çıkarılan tek pul da 100 krş. kıymetindedir.

bu hafta Doğan Kardeşler

DOĞUM GÜNÜ HEDİYELİ BU SAYFAMIZA KATILMAK İÇİN: Ad ve soyadınızı, doğum yer ve tarihinizi, ev adresinizi yazıp, doğum gününüze 1,5 ay kala 2 vesikalık fotoğrafla birlikte **«DOĞAN KARDEŞ» — Bu Hafta Doğan Kardeşler Sayfası — P. K. 1146, ISTANBUL»** adresine postalayınız.

Aynur Fidan
Ankara 19.10.1956

Aydın Eruğur
Ilgaz 20.10.1957

Murat Kocaoğlu
İstanbul 24.10.1958

★Yaprak Gözeker
İzmir 18.10.1959

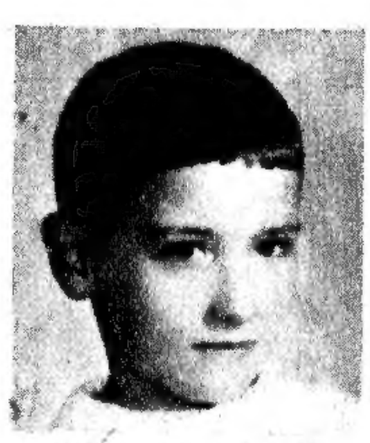
İsmet Boratav
İstanbul 23.10.1959

Gülçin Pasin
Erzincan 17.10.1960

Mehmet Demirer
Eskişehir 19.10.1960

★M. Sami Keçioğlu
Adana 20.10.1960

★Murat Sevgin
İzmit 1963



Cihan Derebeyli
Bursa 1963

Engin Tekin
Sıvas 18.10.1963

Nurhan Bilgin
Ankara 20.10.1963

Murat Pakkal
İstanbul 22.10.1963

★Simten Bakan
Balıkesir 18.10.1964

★İlgan Yakacıklıoğlu
İstanbul 19.10.1964

Füsun Başargil
İstanbul 24.10.1964

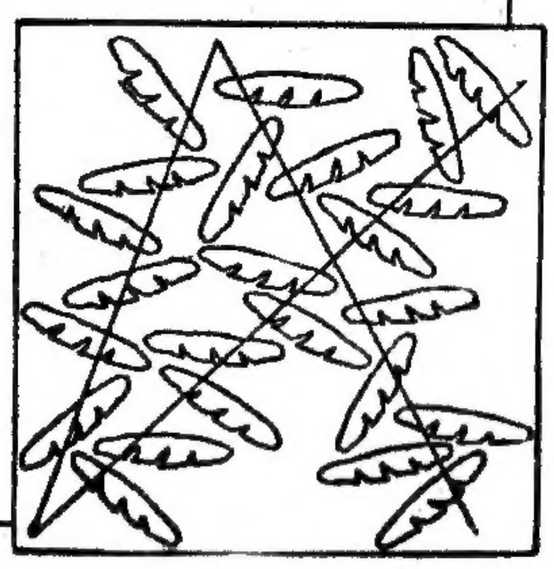
Dilek Dalay
İstanbul 19.10.1966

Tayfun Öztürk
Ankara 1967

OYUN EĞLENCE BİLGİ BİLMECE ÇÖZÜMLERİ

4 karenin yerlerini değiştirmiş olsaydınız, karşınıza bir sevimli zürafa çıkacaktı.

Bakın bakalım çizdiğiniz şekil yandaki gibi mi, eğer öyleyse bilmeceyi çözdünüz demektir.



Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar.
18 EKİM 1971
Sayı: 42 Sıra No. 822
Yıl : 26 Cilt : 2

Sahibi :
KÂZIM TAŞKENT

Yazı İşleri Müdürü :
SEZAİ SOLELLİ

Yazı İşleri ve İdare : **Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P.K. 1146 - İSTANBUL ★** Telefon: **27 95 10 (Santral) ★** Dağıtım ve Abone: **Bateş Bayilik Teşkilâtı Cağaloğlu, Molla Fenâri Sokak 1' - İSTANBUL.**

ABONE ŞARTLARI :
Yurt içi adi posta, yıllık: **60 TL. ★** Altı aylık: **30 TL. ★** Yurt dışı adi posta, yıllık **90 TL. ★** Altı aylık **45 TL. ★ Yurt dışından abonelerini uçakla isteyenlerden bulundukları ülkeye göre ayrıca uçak ücreti alınır. Adres değişikliği için 100 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir. ★ YAPI ve KREDİ BANKASI'nın şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.**

İLÂN TARİFESİ

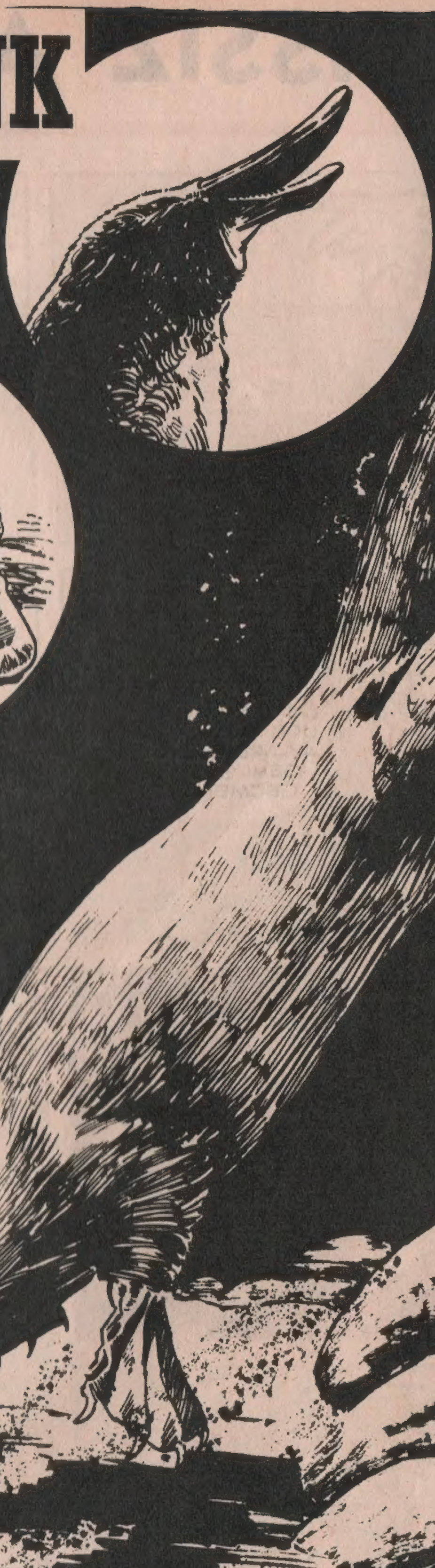
Siyah - Beyaz :		Çok renkli :	
Tam sayfa	1500 TL.	Tam sayfa	2500 TL.
Yarım sayfa	800 TL.	Yarım sayfa	1500 TL.

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.

Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

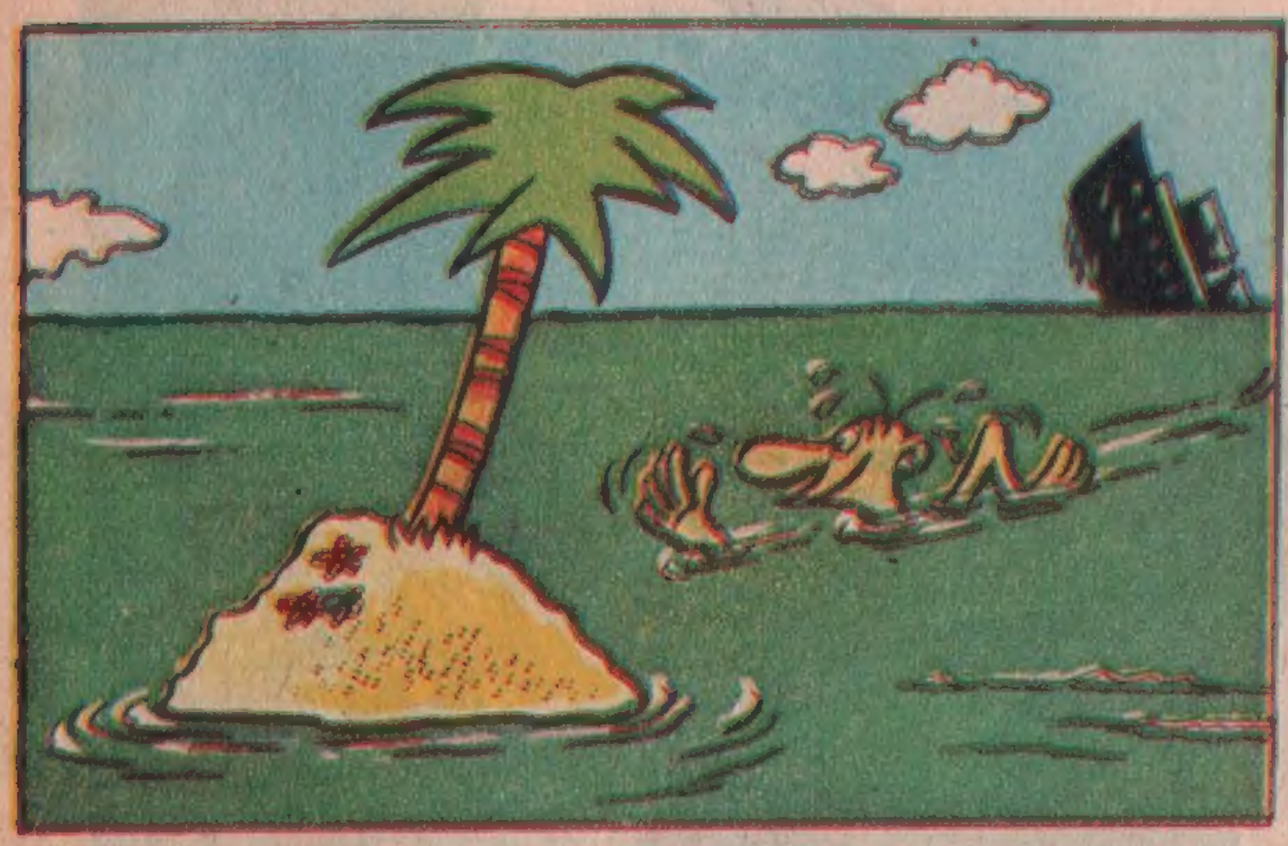
ORNİTORENK

ÖRDEK GİBİ GAGASI OLAN, GARİP BİR MEMELİ HAYVAN :



İşte size garip bir yaratık: Ornitorenk! Bu hayvanı ilk olarak görenlerin bazıları onu köstebeğe, bazıları kunduza, bazıları da ördeğe benzetirler. Aslında Ornitornek'in bu üç hayvanla hiçbir ilgisi yoktur. Avustralya'nın batı kesimlerinde sulak yerlerde yaşar. Çok iyi yüzücüdürler, suyun kenarında tıpkı kunduzlar gibi tüneller açarlar, düşmanlarıyla karşılaştıkları zaman da ya suya dalar, ya da bu tünellerin içinde gözden kaybolurlar. Ornitorenk memeli bir hayvandır, ama yavrularını tıpkı kuşlar gibi yumurtlayarak dünyaya getirir, sonra da sütüyle besler.

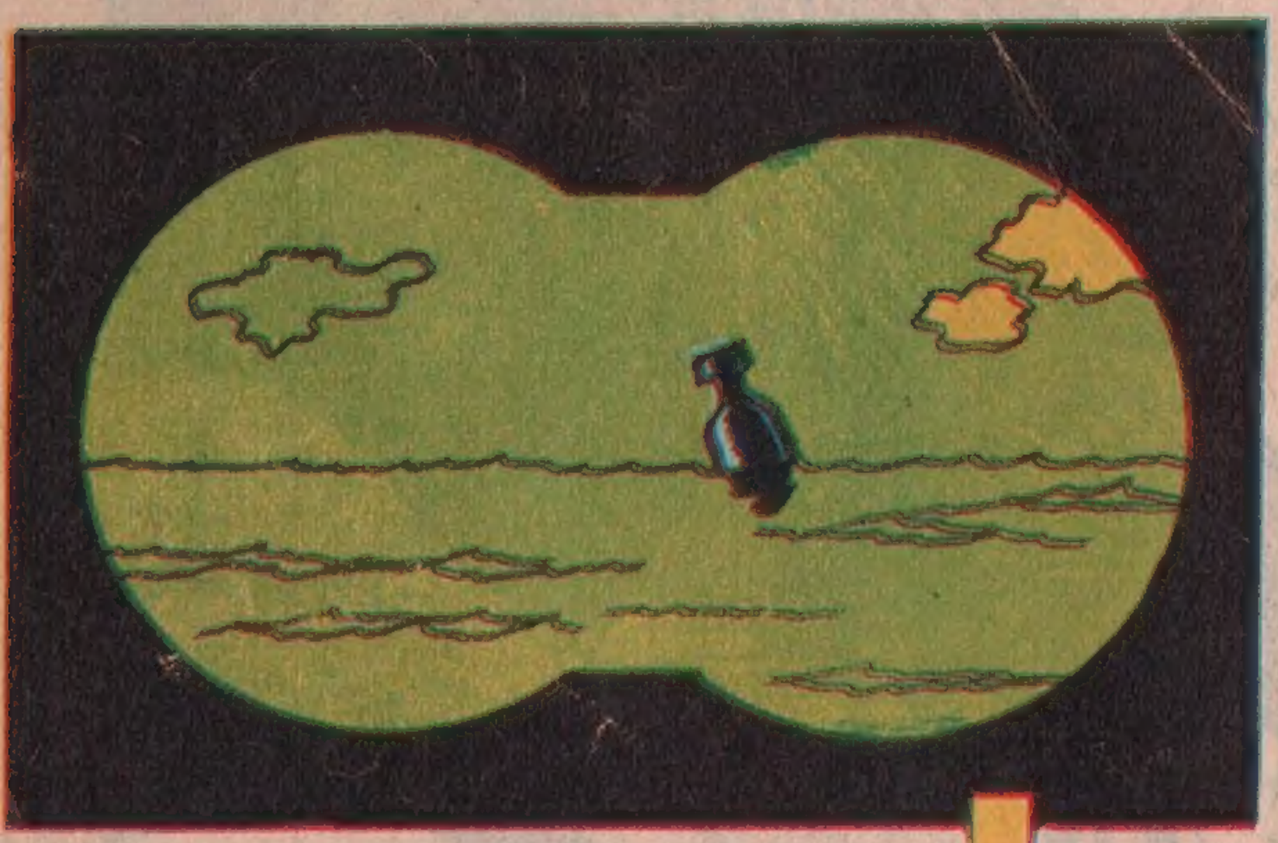
ISSIZ ADADA



EYVAH... ŞİMDİ NASIL KURTULACAĞIZ BURDAN?

DÜNYANIN BİR UCU BURASI... AYLARDIR BİR GEMİ BİLE GEÇMEDİ...

KURTULDUK!.. BİR DENİZALTI GALİBA!



BEN BUNU N'APAYIM YAHU?.. NE YENİR, NE İÇİLİR..